

Venstre på søndagstur

Venstre-leder Trine Skei Grande lanserer en ny modell for søndagsåpne butikker. Det nye forslaget innebærer at det ikke blir frislipp for søndagshandel, bare nesten.

Grande varslet at Venstre går bort fra sitt eget partiprogram, der det heter at kommunene selv skal bestemme om de ønsker søndagsåpent eller ikke. Høringsrunden, som viser bred motstand mot generell åpning for søndagshandel, og det faktum at partiet er sterkt splittet i spørsmålet, har gjort sitt til partiets snuoperasjon.

Men noe helomvendning er det ikke. Grande skisserer en mellomløsning, en slags begrenset oppmyking av søndagsforbudet. I dag har kommuner med status som «turiststeder» un-

tak fra loven om helligdagsfred. Kommuner kan få innvilget denne statusen etter søknad til Fylkesmannen. Nå vil Venstre at kommunene selv kan avgjøre hvorvidt kommunen skal være turiststed eller ikke, etter bestemte kriterier.

Kommunene skal dermed ikke ha generell adgang til å beslutte søndagsåpent, men kan oppnå søndagshandel ved å selverklære seg som et turiststed. Det virker på samme måte som en generell adgang til søndagsåpent, bare med en liten omvei.

Slik sett er ikke Venstre-utspillet noen god mellomløsning, hverken for de som ønsker full liberalisering eller for de som vil beholde søndagen som en annerledesdag. Modellen framstår mer som en kvasiløsning som skal gi inntrykk av at Venstre hindrer fullt frislipp av søndagshandel,

Oppsummert

Snur

1 Venstre går bort fra sitt gamle forslag, og vil likevel begrense søndagshandelen.

Turiststed

2 Partiet åpner imidlertid for at kommunene selv kan erklære seg som turiststed, og dermed få unntak fra søndagsforbudet.

Samme problem

3 I realiteten er det dermed ikke store forskjellen på Venstres forkastede forslag og den nye modellen.

men som samtidig innebærer en viss liberalisering av dagens regelverk.

I realiteten er det ikke stor forskjell på denne løsningen og den gamle programformuleringen Venstre-lederen ikke lenger ser seg i stand til å forsvare. Ønsker det politiske regimet i en kommune søndagshandel, er det bare å erklære seg selv som et turiststed.

Dermed ender man opp i den samme fallgruven som med det opprinnelige forslaget. Frivilligheten kommunene skal ha til å holde søndagsstengt kan raskt vise seg å være illusorisk. Dersom nabokommunen din erklærer seg som turiststed og åpner butikkene, må din kommune gjøre det samme for å unngå handelslekkasje.

SAGT

av andre



FOTO: NTB SCANPIX

Punktlig: Siv Jensen.

Spiller kortet

* «Du kan stille klokka etter Fremskrittspartiet. Når det går mot valg spiller partiet ut innvandringskortet. Alltid og uten unntak. Derfor var det knapt noen overraskelse at partileder Siv Jensen åpnet valgkampen med å oppfordre kommunene til å si nei til Syria-flyktninger. Hvis noe er nytt må det være Jensens vilje til både å overkjøre Stortingets vedtak og regjeringens plikt til å gjennomføre det.»

Kommentator John Olav Egeland i Dagbladet.

Finske krav

* «Nå er jeg og barna i Finland. Vi er kunnskapsflyktninger. Jeg ønsket at mine barn skulle få med seg noe av den finske dannelsen og utdannelsen, den de ikke får i Norge. De er fjerde- og andreklassinger. Allerede så tidlig i skoleløpet henger de bak sine finske medelever i alle fag. Jeg unnskylde og forteller at vi kommer fra Norge. De er ikke vant til å møte krav.»

Sanna Sarromaa, skribent og historiker, i kronikk i VG.

Solstikk?

* «Vi må ha forventningar om at det skjer noko snart. Det har vore mykje framvising av sentrale politikarar og lite lokalpolitikk. Eg forstår ikkje kva dei held på med. Kanskje dei har fått solstikk? Det er utruleg at dei til dømes ikkje har fått meir fart på debatten om kommunesamanslåing.»

Leiar Anders Felde i Sogn og Fjordane Bondelag er ikkje imponert over valkampen, til Firda.



Nationen arbeider etter Vær varsom-plakatens regler for god presseskikk. Den som mener seg rammet av urettmessig avisomtale bes ta kontakt med redaksjonen. Pressens Faglige Utvalg (PFU) er et klageorgan som behandler klager mot pressen i presseetiske spørsmål. PFU holder til i Oslo, tlf. 22 40 50 40. Epost: pfu@presse.no

Kjære...

DAGENS GJEST

Husker du? Husker du det brevet som en dag lå i postkassen, og som du raskt puttete på innerlommen, senere leste i smug og som ikke etterlot deg uberørt? Av og til falt det på steingrunn, av og til ble det begynnelsen på noen ukers eller måneders hjertebank, av og til ble de forløsende ordene billetten til et livs reise med din beste kamerat. Kjærlighetsbrevet har vært skrevet til alle tider, men er nå blitt en sjelden gjest.

Jeg vet det fordi jeg har spurt meg rundt. Til rystende hoder har jeg sagt: Har du fått et slikt brev noen gang? Et slikt lite stykke papir der skriften durrer, der ordene flyter så lett og der linjene gjør deg til den eneste ene, og som stiller deg i et lys som ikke er noen annen forunt. Det er langt mellom de gjenkjennende smilene og nikene, eller til skrivebordsskuffene, kistebunnene eller eskene på loftet der slike brev til slutt ofte havner.

For du kaster sjelden et slikt brev. Selv ikke når kjærligheten er av det forbudte slaget. Du leser det, i begynnelsen om og om igjen, etter hvert sjeldnere og til slutt bare når det dukker opp under en ryd-

desjau. Men selv da legger du det til side, skummer gjennom det på nytt og lurer på om du valgte rett i livet. Om den eneste ene virkelig var den eneste ene, og om du hadde vært et annet sted i dag dersom du hadde latt deg fange av ordene. Kjærlighetsbrevet er et vitnesbyrd fra fortiden, et minne det kan være sårt å rippe opp i fordi etterpåkløskapsen er så nådeløs når dagene ikke lenger kommer, men løper av gårde og blir til årene som gikk og livet slik det ble.

Og det er om livet kjærlighetsbrevet handler. Det er verdiene som ikke kan måles og veies, som gjør deg irrasjonell og tar fra deg nattesøvnen. Det er brevet som blottlegger det innerste av deg, som viser deg naken i paradiset hage og som gjør deg blind for den slangen som også holder til der. Ikke sjelden skjelver du på hånden når du har funnet frem penn, blekk og ditt fineste papir. Ordene har du tenkt på lenge, men likevel føles de like gnistrende som en italiensk vårmorgen når du fester dem til papiret. Av og til går det bra i første forsøk, men oftest starter du på nytt fordi et ord falt ut eller en linje stakk seg skjevt av gårde. Og mens du skriver, hører du stemmen til den brevet skal adresseres til, for ditt indre øre. Du ser håret som vinden rusker



Sjur Harby

Sjur Harby er arkeolog og skribent

SÅRT MINNE

«Kjærlighetsbrevet er et vitnesbyrd fra fortiden, et minne det kan være sårt å rippe opp i.»



Sjefredaktør:
Mads Yngve Storvik
mads.storvik@nationen.no



Politisk redaktør:
Kato Nykvist
kato.nykvist@nationen.no



Nyhetsredaktør:
Rino Andersen
rino.andersen@nationen.no