

Stange-ungdommer bygde snømann for et oljefritt Lofoten og Vesterålen

STANGE: Medlemmer av Hamar og Omegn Natur og Ungdom aksjonerte i helga mot leting etter olje og oljeboring i Lofoten og Vesterålen. Aksjonformen var av en original art. De bygget en snømann i parken rett utenfor Hamar jernbanestasjon.

- Vi vil at Lofoten og Vesterålen

skal være oljefrie områder. Snømannen symboliserer et rent område, mens det er biler rundt på alle kanter, sier Oda Sander fra Tangen.

Natur og Ungdom-aksjonistene mener det er dumt å bruke rundt 30 år på å bygge oljeplattform og starte opp med oljeutvinning i et

så sårbart område, når man heller kan jobbe med å utvinne metoder på å utnytte fornybar energi.

Positiv aksjon

- Nå skal snømannen få stå her til den tiner. Rett utenfor jernbanen gjør at mange får se snømannen vår, sier Sander.

- En positiv og morsom aksjon,

og en fin måte å vise at vi ikke alltid lenker oss fast til maskiner og andre ting. Et bedre uttrykk med snømann, sier Emil Ziaie.

Snømannen vil nå stå med sitt skilt og protestere mot oljeboring, og fremdeles at det skal være skikkelig vinter i Norge.



Mye kunnskap om husmannsplassen på Tangen

... med god hjelp fra elever på Tangen

TANGEN: Arkeolog Hilde Rigmor Amundsen la forrige uke fram resultatene fra undersøkelsen av Søndre Åsgårdstua. Husmannsplassen som elever ved Tangen skole var med på å grave ut.

Dan Cato Røe

post@stangeavisa.no

Breidablikk - nasjonalt forum for kulturarv - hadde samlet arkeologer, etnologer, historikere, professorer, kultursjefer og andre til Tangen menighetshus torsdag. Under temaet "Bare en husmannsplass?", var det rettet stor interesse mot resultatet fra den første arkeologiske utgravingen av en husmannsplass - Søndre Åsgårdstua på Tangenhalvøya.

Prosjektleder Hilde Rigmor Amundsen fra Norsk Institutt for kulturminneforskning, viste hva hun og elevene ved Tangen skole



UTSTILLING: Gjenstander elever ved Tangen skole hadde funnet, ble vist fram på Tangen Menighetshus.

hadde funnet under utgravingen i sommer.

- Utgravingen av husmannsplassen hadde tre mål: 1. deltakelse av skoleklasser og at de lærte om husmannsplasser og om hvordan arkeologer jobber. 2. Kunnskap man fikk om husmannsplasser ved å undersøke de på denne måten og få til en kultursti i området. 3. Teste arkeologi som metode, innleder Amundsen foredraget sitt med.

Entusiastiske unger

Over fire feltdager på Søndre Åsgårdstua jobbet Hilde Rigmor Amundsen med elever fra 2. klasse til 5. klasse ved Tangen skole.

- 15-20 unger hver dag og to lærere. Entusiastiske unger som lærte raskt. De fant dessuten mange gjenstander som flasker, potteskår, takstein, skosåler og dyrebein. Ungene var veldig fornøyd da de fant ting, sier Amundsen til de frammøtte i Tangen menighetshus.

Elevene gravde og gravde i

tufta, og jobbet nok mer fritt enn en ekte arkeolog.

- Likevel synes jeg det er forsvarelig å gjøre dette. Å grave ut en slik plass med unger var veldig spennende, sier Amundsen.

Så mange ting ble funnet, at det var en suksess for både unge og gamle arkeologer. Og som en av elevene sa: "Vi treng ikke slike proffe arkeologer vi. Dette klarer vi sjøll!".

- Et sitat jeg har ledd mye av, sier Hilde Rigmor.

Viste fram funn

Med arkeologi som metode, mente Amundsen at man kunne nærme seg den sosiale og økonomiske tilstanden på husmannsplassen, versus storbonden og ikke minst se handelsutviklingen.

- Elevene fant mange ting som kunne dateres. Spesielt keramikk, som kan spores tilbake til Trøndelag, Danmark eller Skåne i Sverige, Nederland, England i tiden mellom 1700-tallet og 1900-tallet, sier prosjektlederen.

På menighetshuset lå det

fremme en utstilling med funn fra husmannsplassen på Tangenhalvøya.

- Blomstrete trønderkeramikk fra cirka 1750 blant annet. Vi har også liggende skår fra tekjele og fajansekkopp, som viser at vanene ble endret opp gjennom årene, sier Amundsen.

På utstillingen kunne man se dyrebein, flasker, skosåler og en mange ulike porselen- og keramikkskår. Senere skal elevene ved Tangen skole få vist fram tingene på sin skole.

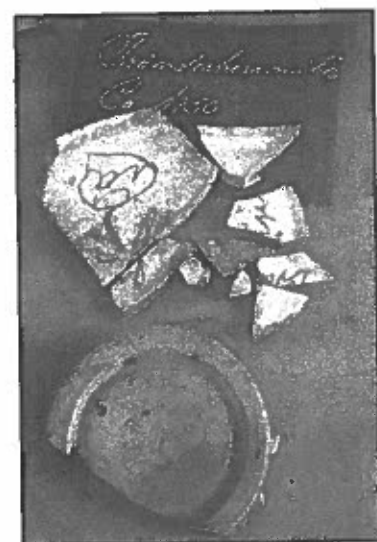
Vil grave mer

Prosjektlederen jobber nå med å skrive rapport om utgravingen, funn og hennes erfaringer med å jobbe med unge arkeologer. Amundsen håper nå at den første husmannsplassutgravingen i Norge ikke blir den siste.

- Jeg har ønsket om å grave mer - også på Søndre Åsgårdstua og tuftene rundt. Med arkeologi kan man finne noe nytt og uventet, men vi skal ikke erstatte historikerne og deres granskninger

av ulike skrifter og bøker, sier Amundsen.

Amundsen har søkt om mer penger til prosjektet. Da tenker Hilde Rigmor Amundsen å ha en uke sammen med skolebarna på Tangen og en uke sammen med voksne arkeologer.



TRØNDERKERAMIKK: Blant funnene var blomstret trønderkeramikk fra cirka 1750.



LA FRAM RESULTAT: Prosjektleder Hilde Rigmor Amundsen fra Norsk Institutt for kulturminneforskning viste fram hva hun og elever ved Tangen skole hadde funnet under utgravingen av husmannsplassen Søndre Åsgårdstua til deltakere på Breidablikk-seminaret.